



WWPS

Estándares prometidos de artes de lenguaje inglés K-12

En las Escuelas Públicas de Walla Walla (WWPS por sus siglas en inglés), operamos en un sistema alineado y coherente. Esto significa que los estudiantes recibirán acceso a los mismos estándares prometidos sin importar a qué escuela asistan. Durante el verano de 2019, los maestros de k-12 se reunieron para identificar 8 a 12 estándares por nivel de grado con el fin de garantizar la consistencia en todas las escuelas y garantizar que todos los estudiantes progresen al siguiente nivel con la misma base de habilidades. Este documento resume los estándares para los cuales todos los estudiantes recibirán instrucción y apoyo para lograr ser competentes. La codificación por color indica dominios similares en todos los niveles de grado para poder ver el progreso de las destrezas.

Destrezas fundamentales Lectura: Literatura Lectura: Texto informativo Escritura Lenguaje Audición y expresión oral

Kindergarten

- Leen textos para lectores principiantes, con propósito y comprensión.
- Demuestran comprensión de las palabras habladas, las sílabas y los sonidos (fonemas).
- Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras.
- Demuestran comprensión de la organización y características básicas de los materiales impresos.
- Usan una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un acontecimiento único o varios acontecimientos vagamente enlazados. Hablan de dichos acontecimientos en el orden en que ocurrieron y proporcionan una reacción a lo sucedido.
- Demuestran dominio de las convenciones de la gramática del inglés y su uso al escribir y al hablar. Al escribir, demuestran dominio de las convenciones estandarizadas del inglés para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.
- Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos.
- Confirman la comprensión de un texto leído en voz alta o la información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación, al hacer y contestar preguntas sobre detalles clave y solicitando aclaraciones si algo no se entiende.

Primer grado

- Forman oralmente palabras de una sílaba al combinar sonidos (fonemas), incluyendo combinaciones de consonantes.
- Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras al nivel de grado, en la decodificación de palabras.
- Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.
- Escriben propuestas de opinión en las cuales presentan el tema o título del libro sobre el cual están escribiendo, expresan su opinión, ofrecen la razón para esa opinión y cierto sentido de conclusión.
- Emplean la mayúscula al escribir nombres de personas y fechas.
- Utilizan la puntuación final en las oraciones.
- Deletrean fonéticamente palabras desconocidas, usando la fonética y las normativas de la ortografía.
- Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase.
- Recuentan cuentos, incluyendo los detalles clave, y demuestran comprensión del mensaje principal o lección.
- Hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave en un texto leído en voz alta, o información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación.
- Forman oraciones completas cuando es adecuado según la tarea y situación.

Segundo grado

- Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras.
- Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas.
- Hacen y contestan preguntas tales como: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo, para demostrar la comprensión de los detalles clave de un texto.
- Describen la estructura general de un cuento, incluyendo la descripción de cómo el principio introduce el tema y el final concluye la acción.
- Explican cómo ciertas imágenes contribuyen y aclaran un texto.
- Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema.
- Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final.
- Recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes ofrecidas para contestar una pregunta.
- Producen, elaboran y reorganizan oraciones completas, simples y compuestas.
- Emplean la mayúscula al escribir días festivos, marcas de productos y nombres geográficos. Usan una apóstrofe para formar contracciones y posesivos frecuentes.
- Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase.

Tercer grado

- Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.
- Hacen y contestan preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia explícita del texto como base para las respuestas.
- Recuentan cuentos, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; identifican el mensaje principal, lección o moraleja y explican cómo se transmite en los detalles clave del texto.
- Describen los personajes de un cuento (p.ej.: sus características, motivaciones o sentimientos) y explican cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los acontecimientos.
- Hacen y contestan preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.
- Determinan la idea principal de un texto, recuentan los detalles clave y explican la forma en que apoyan a la idea principal.
- Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad.
- Determinan el significado de palabras con varios tonos de significado o frases desconocidas basándose en la lectura y contenido académico de tercer grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias.
- Emplean la mayúscula en las palabras apropiadas en los títulos.
- Determinan las ideas principales y detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.

Cuarto grado

- Se refieren a los detalles y ejemplos en un texto para explicar lo que dice explícitamente el texto y al hacer inferencias del mismo.
- Determinan el tema de un cuento, obra de teatro o poema utilizando los detalles en el texto; hacen un resumen del texto.
- Comparan y contrastan el punto de vista desde el que se narran diferentes cuentos, incluyendo la diferencia entre las narraciones en primera y tercera persona.
- Se refieren a los detalles y ejemplos en un texto para explicar lo que dice explícitamente el texto y para hacer inferencias del mismo.
- Determinan la idea principal de un texto y explican la forma en que los detalles clave apoyan dicha idea; hacen un resumen del texto.
- Comparan y contrastan la primera y la segunda descripción de un mismo acontecimiento o tema; describen las diferencias en el enfoque y en la información proporcionada.
- Escriben narraciones que presentan experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos y una secuencia clara de los acontecimientos.
- Recuerdan información relevante de experiencias o recopilan información importante de materiales impresos y fuentes digitales; toman notas, categorizan información y proveen una lista de las fuentes de información.
- Al escribir, demuestran dominio de las convenciones estandarizadas del inglés al usar las comas y comillas para marcar un discurso directo o citas de un texto.
- Usan el contexto (ejemplo: definiciones, ejemplos o declaraciones en un texto) como clave para entender el significado de una palabra o frase.

Quinto grado

- Determinan el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el lenguaje figurado, como metáforas y símiles.
- Determinan el tema de un cuento, obra de teatro o poema utilizando los detalles en el texto, incluyendo cómo los personajes en un cuento u obra de teatro reaccionan a retos o cómo la voz del poeta reflexiona sobre un tema; hacen un resumen del texto.
- Citan correctamente un texto al explicar lo que dice explícitamente y al hacer inferencias del mismo. (Literario)
- Citan correctamente un texto, al explicar lo que dice explícitamente y al hacer inferencias del mismo. (Informativo)
- Determinan dos o más ideas principales de un texto y explican la forma en que los detalles clave apoyan dichas ideas; hacen un resumen del texto.
- Explican la relación o interacción existente entre dos o más personas, acontecimientos, ideas o conceptos en un texto histórico, científico o técnico, basándose en la información específica del texto.
- Integran la información de varios textos sobre el mismo tema, a fin de escribir o hablar con conocimiento sobre dicho tema.
- Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan su punto de vista con razones e información.
- Con la orientación y el apoyo de adultos, usan la tecnología, incluyendo internet, para crear y publicar textos escritos, así como para interactuar y colaborar con los demás; demuestran dominio suficiente de las habilidades de mecanografía para escribir un mínimo de dos páginas en una sola sesión.
- Encuentran pruebas o argumentos en textos literarios e informativos que apoyen el análisis, la reflexión e investigación.
*Esto incluye textos literarios, se enfoca en la redacción, incluye investigación y se pueda basar en un solo texto.
- Demuestran dominio de las normativas de la gramática del inglés y su uso al escribirlo o hablarlo.

Sexto grado

- Definen el tema o idea principal de un texto y cómo se transmite a través de determinados detalles. Resumen el texto.
- Describen cómo un cuento determinado o la trama de una obra de teatro se desarrolla y cómo cambian o responden los personajes.
- Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo.
- Siguen y evalúan el argumento de un texto y sus afirmaciones específicas. Distinguen aquellas afirmaciones que se sustentan en razones y evidencias, de aquellas que no lo hacen.
- Escriben argumentos para sustentar con razones claras y con evidencias relevantes las afirmaciones hechas. Utilizan fuentes fidedignas y demuestran que comprenden el asunto o el texto.
- Escriben textos informativos presentan un tema; organizan ideas, conceptos e información utilizando estrategias de organización; incluyendo el formato y medios múltiples cuando estos son útiles para ayudar a la comprensión.
- Escriben textos narrativos utilizando técnicas de narración como el diálogo, el ritmo y las descripciones para desarrollar las experiencias y los acontecimientos o los personajes.
- Llevan a cabo proyectos breves de investigación para responder una pregunta. Utilizan diversas fuentes de información.
- Interpretan la información presentada en una variedad de formatos y medios y explican cómo contribuye al tema, texto o asunto que se estudia.

Séptimo grado

- Definen el tema o idea principal del texto. Resumen objetivamente el texto.
- Analizan cómo interactúan los elementos particulares de un cuento u obra de teatro.
- Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto.
- Analizan cómo el autor desarrolla y contrasta los puntos de vista de diferentes personajes o narradores de un texto.
- Definen dos o más ideas principales en el texto. Resumen objetivamente el texto.
- Escriben argumentos presentando afirmaciones y posiciones alternativas o contrarias y organizan las razones y pruebas de manera lógica.
- Escriben textos informativos y presentan un tema con claridad, anticipando lo que sigue; organizan ideas, conceptos e información utilizando estrategias; incluyen el formato, diagramas y medios múltiples cuando estos son útiles.
- Escriben textos informativos desarrollando el tema con hechos relevantes, definiciones, detalles concretos, citas u otra información y ejemplos.
- Con la orientación y el apoyo de compañeros y adultos, elaboran y mejoran la redacción según sea necesario, mediante la planificación, revisión o corrección, buscando un nuevo enfoque o volviendo a escribir.
- Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas con diferentes interlocutores (en pares, en grupos y dirigidas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos correspondientes al séptimo grado. Contribuyen a las ideas de los demás y expresan sus propias ideas con claridad.

Octavo grado

- Definen el tema o idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto. Resumen objetivamente el texto.
- Analizan cómo determinadas líneas del diálogo o detalles en el cuento u obra de teatro impulsan la acción, revelan aspectos de un personaje o provocan una decisión.
- Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto. Resumen objetivamente el texto.
- Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto.
- Definen y evalúan el argumento de un texto y sus afirmaciones específicas; reconocen la integración de evidencia irrelevante.
- Escriben argumentos para sustentar con razones claras y con evidencias relevantes las afirmaciones hechas.
- Escriben argumentos estableciendo y manteniendo un estilo formal.
- Proveen una conclusión final o sección para respaldar el argumento presentado.
- Escriben textos informativos y explicativos para examinar un asunto y exponer ideas, conceptos e información a través de la selección, organización y análisis de contenidos relevantes.
- Establecen y mantienen un estilo formal.
- Proveen una conclusión final, que se deriva de la información o la explicación presentada y sustentada.
- Escriben narraciones usando palabras y frases precisas, detalles descriptivos relevantes y lenguaje sensorial para captar la acción y comunicar experiencias y acontecimientos.
- Adaptan el uso del lenguaje oral a varios contextos y actividades, demostrando dominio del inglés formal según se les indique o sea apropiado.
- Demuestran dominio de las normas y convenciones del inglés para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir.

Grado nueve

- Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto.
- Analizan la evolución de personajes complejos (p.ej.: aquellos con motivaciones múltiples o conflictivas) a lo largo del texto.
- Definen la idea principal y analizan su desarrollo a lo largo del texto; resumen objetivamente el texto.
- Analizan cómo el autor expone y desarrolla un análisis o serie de ideas o hechos.
- Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.
- Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, propósito y público lector.
- Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección, volviendo a escribir o intentando un nuevo enfoque.
- Inician y participan eficazmente en una serie de conversaciones
- Presentan de manera clara, concisa y lógica la información y los resultados, de manera que el público pueda seguir la línea de razonamiento.
- Demuestran dominio de las normas y convenciones de la escritura en inglés.
- Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina.

Grado diez

- Definen el tema o idea principal y analizan en detalle su desarrollo a lo largo del texto,
- Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo.
- Analizan en detalle cómo un autor desarrolla y refina sus ideas o afirmaciones.
- Definen el punto de vista o propósito del autor de un texto y analizan el uso que este hace de la retórica.
- Delinean y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento erróneo.
- Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.
- Recopilan información, evalúan su utilidad e integran la información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales autorizadas.
- Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de la evidencia y retórica que hace el hablante, identificando cualquier razonamiento falso o exagerado, o distorsión de la evidencia.
- Demuestran dominio de las convenciones de la gramática y del uso del inglés estándar al escribirlo o hablarlo.

Grado once

- Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto.
- Analizan la manera en que las selecciones hechas por un autor respecto a la estructura de partes específicas de un texto, contribuyen a la estructura y significado global.
- Definen dos o más temas o ideas principales y analizan su desarrollo a lo largo del texto.
- Analizan y evalúan la eficacia de la estructura que emplea el autor en su exposición o argumento.
- Escriben textos informativos y explicativos con claridad y precisión para examinar y comunicar ideas, conceptos e información compleja a base de la selección eficaz, la organización y el análisis del contenido.
- Llevan a cabo proyectos de investigación tanto breves como extensos, para responder a una pregunta o para resolver un problema.
- Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de la evidencia y retórica que hace el hablante, evaluando la postura tomada, las premisas, el enlace entre las ideas, la selección de palabras, el tono utilizado y los puntos que enfatiza el hablante.
- Adaptan el uso del lenguaje oral a varios contextos y actividades, demostrando dominio del inglés formal según sea apropiado o les sea indicado.
- Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de matices en el significado de las palabras.

Grado doce

- Analizan el impacto de las decisiones y selecciones que hace el autor.
- Analizan un caso en el cual captan acertadamente el punto de vista del texto, distinguiendo lo que se expresa directamente en el texto de lo que este realmente quiere implicar.
- Analizan un conjunto complejo de ideas o secuencia de hechos y explican cómo evolucionan a lo largo del texto.
- Determinan el punto de vista o propósito del autor de un texto.
- Integran y evalúan múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios o formatos.
- Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y evidencia relevante y suficiente.
- Elaboran y mejoran la redacción según sea necesario mediante la planeación, revisión, corrección, volviendo a escribir o intentando un enfoque distinto.
- Recopilan y evalúan información relevante de múltiples medios impresos y digitales; integran la información en el texto de manera selectiva para mantener la fluidez de las ideas; evitan el plagio y el uso excesivo de una sola fuente; siguen un formato estándar para hacer referencias a citas y fuentes.
- Integran múltiples fuentes de información presentadas en diversos medios o formatos.
- Adaptan el uso del lenguaje oral a varios contextos y actividades.
- Demuestran dominio de las convenciones de la gramática y del uso del inglés estándar.
- Demuestran dominio de las convenciones del inglés estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir.
- Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.